



Rebeca Acevedo
BOTÁNICA 1902-1987





Biografía de
Rebeca Acevedo San Martín de Vargas
(1902-1987)

Mélica Muñoz Schick

Nace en Retiro (Linares) el 23 de Enero de 1902 y sus estudios secundarios los cursa en liceos de Chillán y Concepción.

Se titula como Profesora de Ciencias Biológicas y de Química en el Instituto Pedagógico de la Universidad de Chile en 1924.

En la misma época de sus estudios universitarios (1921-1924) ingresa a la Escuela de Altos Estudios del Museo Nacional de Historia Natural, donde conoce al Dr. Carlos Porter; obtiene su diploma en 1924 y luego ocupa el cargo de ayudante de Botánica del entonces Jefe de Sección, Profesor Francisco Fuentes.

Entre 1928 y 1933 hace clases de Ciencias Naturales en liceos y escuelas técnicas de Temuco y Cauquenes; en esta última ciudad se desempeña además como Bibliotecaria del Liceo de Niñas.

En 1934 regresa nuevamente al Museo ahora como ayudante de Botánica del Profesor Marcial R. Espinosa.

Además de realizar clases en el Liceo de Niñas N°6 de Santiago, sigue cursos de Perfeccionamiento para Profesores de Ciencias en universidades de Santiago.

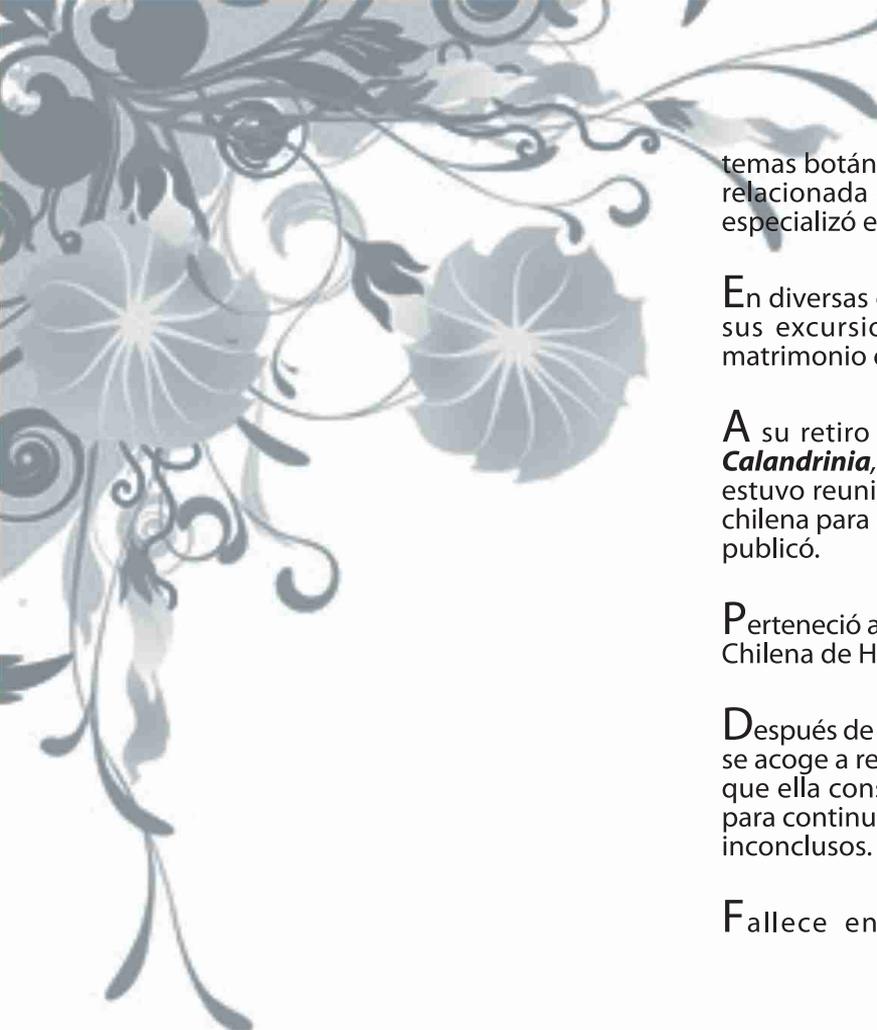


Desde 1947 a 1964 ejerce el cargo de Jefe de Sección Botánica en el Museo y le corresponde la ordenación y continuación del montaje del Herbario iniciado en 1941 por el Profesor Carlos Muñoz . A su vez, realiza la ordenación de la Biblioteca adjunta a la Sección Botánica.

El cargo de Jefe de Sección lo ejercía por primera vez una mujer en el Museo. Como conservadora del Herbario le corresponde atender a botánicos extranjeros tan importantes como el Dr. Carl Skottsberg, quien realizara, entre otros, los más valiosos estudios sobre el Archipiélago de Juan Fernández, a la Dra. Olga Borsini (especialista en **Valerianáceas** y **Escrofulariáceas**), Dra. Maevia Correa (especialista en **Orquidáceas**), ambas argentinas, y al Dr. Otto Solbrig, botánico norteamericano, en ese entonces estudiando el género **Erigeron** (Compuestas).

Dado que a esa fecha ya se había realizado el estudio y separación de los ejemplares Tipo de Philippi por el Profesor Muñoz, constituyendo así el mejor patrimonio científico del país, estos ejemplares eran los más consultados por estos botánicos para resolver los problemas taxonómicos de su interés.

Valerosa mujer, quien a pesar del impedimento para comunicarse, por la sordera que la fue afectando con los años, logró realizar cerca de 40 trabajos de diversos



temas botánicos: su labor taxonómica más destacable es la relacionada con la familia de las **Gramíneas**, en la cual se especializó en el Museo.

En diversas oportunidades debió llevar como ayudante en sus excursiones a su único hijo Alberto, nacido de su matrimonio con don Francisco Vargas B.

A su retiro en 1964 estaba estudiando el difícil género **Calandrinia**, pero no lo finalizó; también por más de un año estuvo reuniendo información sobre las familias de la flora chilena para una Enciclopedia Chilena, que finalmente no se publicó.

Perteneció a la Sociedad Chilena de Botánica y a la Sociedad Chilena de Historia Natural.

Después de estar casi medio siglo en contacto con el Museo, se acoge a retiro y por decisiones con respecto a su persona que ella consideró injustas, no vuelve a esta Institución, ni para continuar con los estudios botánicos que había dejado inconclusos.

Fallece en Santiago, el 7 de diciembre de 1987.