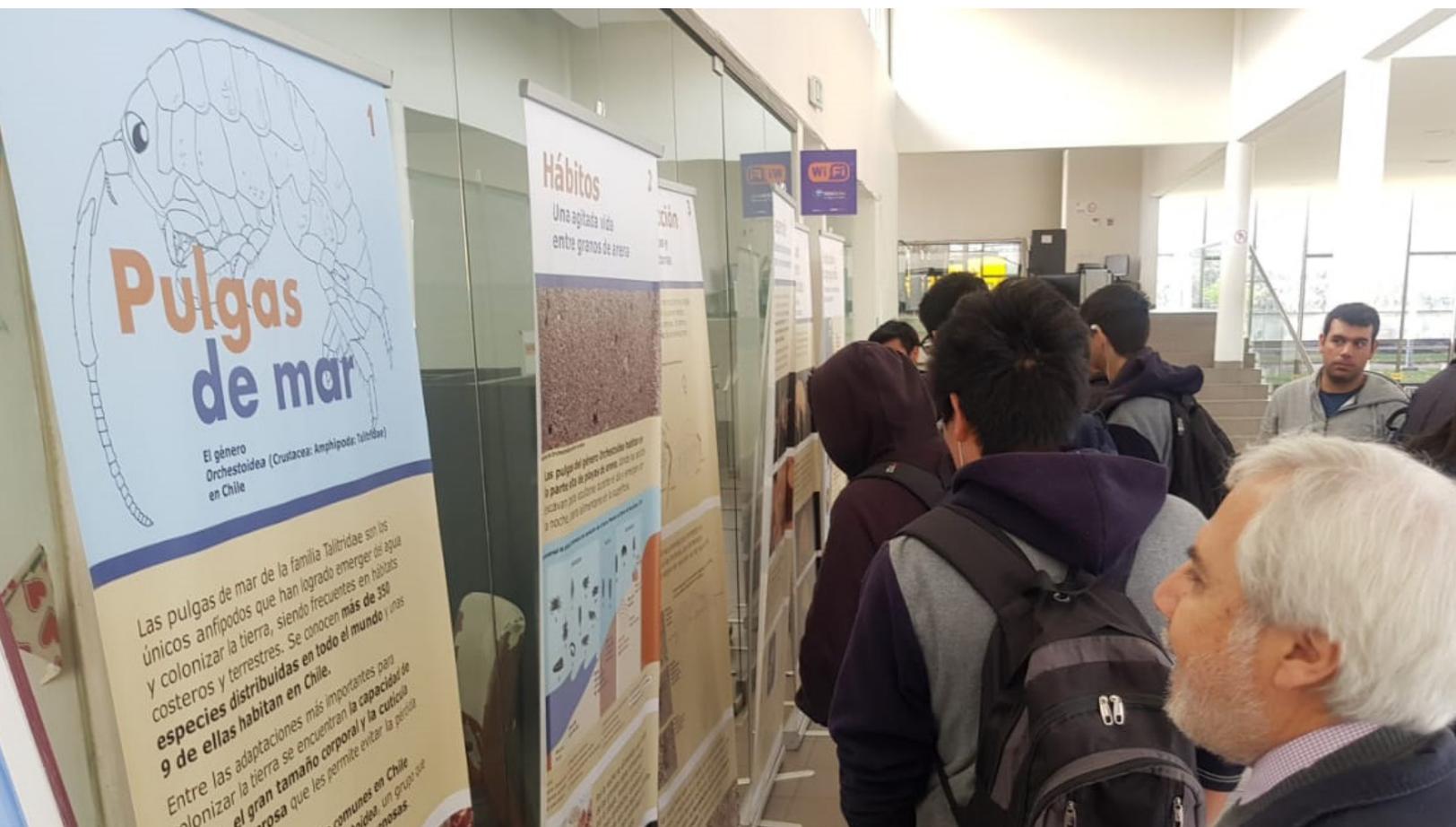


Exposiciones bidimensionales disponibles para préstamo



Museo
Nacional
de Historia
Natural
Chile



Índice

—	Procedimiento para solicitar exposiciones	—	3
—	Listado de exposiciones	—————	4
—	Descripción de exposiciones:		
	PENDONES ROLLER	—————	5-10
	PERFILES DE ALUMINIO	—————	11-13
	ESTRUCTURAS DE MADERA	—————	14
	COLGANTES	—————	15

Mediante estas exposiciones, el Museo Nacional de Historia Natural busca divulgar el conocimiento científico.

Procedimiento para solicitar exposiciones

**Para solicitar en préstamo alguna de
nuestras exhibiciones contactar a:**

Claudia Arros Armijo
Coordinadora de Servicios de Exhibición
Área de Exhibiciones

claudia.arros@mnhn.gob.cl

**También debe completar el
Formulario de Préstamo de Exposiciones
Bidimensionales ubicado en nuestro sitio web**

www.mnhn.gob.cl :

http://www.mnhn.gob.cl/613/articles-5024_archivo_02.pdf

Listado de exposiciones disponibles

PENDONES ROLLER

- Arte decorativo en la cultura diaguita
- Coleópteros y plantas en Chile central
- Cactus, Región Metropolitana de Santiago
- Chinchorro, momias de una cultura milenaria
- El desierto florido de Chile
- Mapuche, Fotografías siglo XIX y XX
- Cetáceos, encuentro de dos mundos
- Dinosaurios, más allá de la extinción
- El hallazgo del niño del cerro El Plomo
- Pulgas de Mar, el género *Orchestoidea* (Crustacea: Amphipoda: Talitridae) en Chile
- Insectos y sus ciclos biológicos, vivir en constante cambio
- Consolidación y expansión del Imperio Inca, diplomacia, comensalidad y dominación

PERFILES DE ALUMINIO

- Las aves rapaces en Chile, el hanta virus y el control de plagas
- Rastros del pasado, colección Aníbal Echeverría y Reyes
- Rostros de abnegación, mujeres Selk'nam
- Más ciencia tras los muros del MNHN
- Insectos urbanos
- Plantas hepáticas, endémicas del Archipiélago de Juan Fernández

ESTRUCTURAS DE MADERA

- Margot Loyola; un poco campesina, un poco maestra, un poco cantora
- Desde los inhóspitos canales australes, mujeres Yámana

COLGANTES

- Micropaisajes/BioScapes

Descripción de exposiciones

PENDONES ROLLER

Arte decorativo en la Cultura Diaguita

TEMA

La Cultura Diaguita en sus manifestaciones artísticas, evidencia expresiones estéticas y religiosas. Dentro de los testimonios materiales que dejaron destaca la cerámica, expresión que se realiza en esta exhibición.

FICHA TÉCNICA

Estructura: pendón enrollable con base de aluminio

Tamaño: 80 cm x 200 cm h

Cantidad de Roller: 6

Peso: 12 kg

Espacio requerido para montaje: 30 m²

Coleópteros y Plantas en Chile Central

TEMA

Asociación insecto-planta en Chile Central. Se explica que no se produce una especialización tan grande, como una dependencia estricta de una especie de insecto respecto de una sola especie de planta y que hay algunos casos notables de asociación única entre coleóptero y planta. En esta exposición se conoce de los coleópteros y vegetales, a través de ejemplos de relaciones específicas.

FICHA TÉCNICA

Estructura: pendón enrollable con base de aluminio

Tamaño: 80 cm x 200 cm h

Cantidad de Roller: 6

Peso: 12 kg

Espacio requerido para montaje: 30 m²



PENDONES ROLLER

Cactus, Región Metropolitana de Santiago

TEMA

En ella se habla de su evolución y de cómo las cactáceas están insertas en el imaginario chileno, ya que son conocidas como parte del paisaje del desierto costero principalmente de las Regiones de Atacama y Coquimbo, sin embargo, las cactáceas están presentes a lo largo de nuestro país, desde la Región de Arica y Parinacota a la Región de Aysén. Esta exposición, a través de infografías, fotografías y textos, evidencia los tipos de cactáceas que podemos encontrar en el área metropolitana.

FICHA TÉCNICA

Estructura: pendón enrollable con base de aluminio
Tamaño: 80 cm x 200 cm h
Cantidad de Roller: 12
Peso: 24 kg
Espacio requerido para montaje: 55 m²

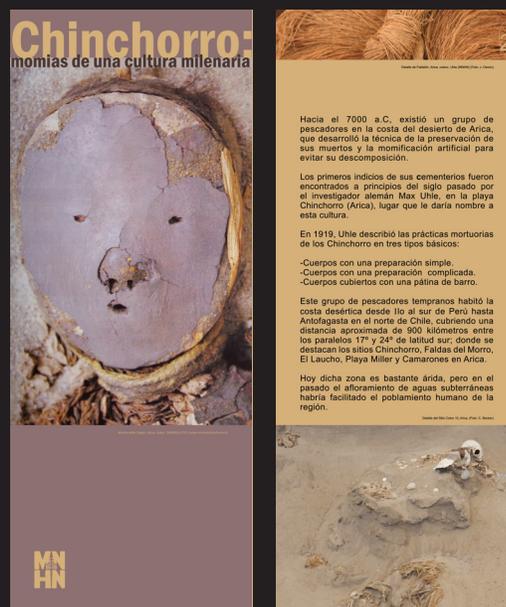
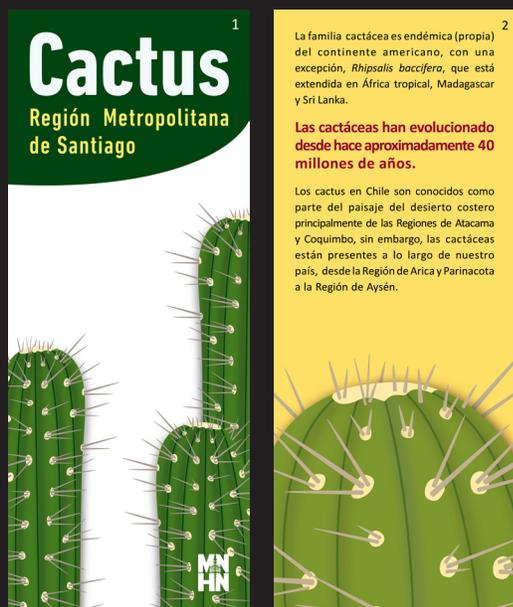
Chinchorro, momias de una cultura milenaria

TEMA

Chinchorro, conocida como la cultura que posee las momias más antiguas del mundo. La exhibición habla de su distribución geográfica, modo de vida, tratamientos funerarios, formas de momificación, entre otros.

FICHA TÉCNICA

Estructura: pendón enrollable con base de aluminio
Tamaño: 80 cm x 200 cm h
Cantidad de Roller: 8
Peso: 16 kg
Espacio requerido para montaje: 40 m²



PENDONES ROLLER

El Desierto florido de Chile

TEMA

El desierto florido, suceso que ocurre cuando llueven en el desierto de nuestro país, cuando llueve en el desierto. Más de 200 especies de plantas se expresan en cada evento, algunas de las cuales se muestran en esta exposición, abordando su belleza y diversidad.

FICHA TÉCNICA

Estructura: pendón enrollable con base de aluminio
Tamaño: 80 cm x 200 cm h
Cantidad de Roller: 7
Peso: 14 kg
Espacio requerido para montaje: 45 m²

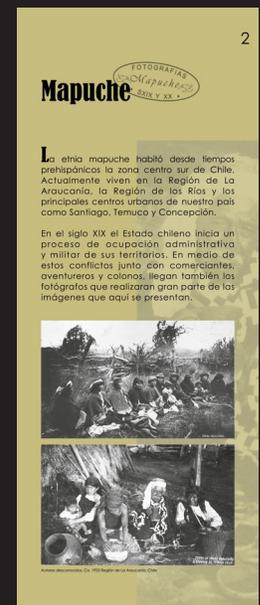
Mapuche: fotografías Siglo XIX y XX

TEMA

Fotografías antiguas de los aspectos sociales del pueblo Mapuche, (vivienda, religión, costumbres, ceremonias, etc.) tomadas por fotógrafos durante el siglo XIX y principios del siglo XX.

FICHA TÉCNICA

Estructura: pendón enrollable con base de aluminio
Tamaño: 80 cm x 200 cm h
Cantidad de Roller: 10
Peso: 20 kg
Espacio requerido para montaje: 50 m²



PENDONES ROLLER

El hallazgo del niño del cerro El Plomo

TEMA

Muestra mediante un breve texto e imágenes conmovedoras, el hallazgo del niño del cerro El Plomo en 1954, en la cumbre del cerro El Plomo, a 5.400 msnm, en la cordillera frente a Santiago. De cómo fue adquirido por parte del Museo Nacional de Historia Natural, institución donde permanece hasta la actualidad. Este hallazgo ocupó las primeras planas de la prensa nacional, presentándola como “la momia del cerro El Plomo”.

FICHA TÉCNICA

Estructura: pendón enrollable con base de aluminio

Tamaño: 80 cm x 200 cm h

Cantidad de Roller: 7

Peso: 14 kg

Espacio requerido para montaje: 45 m²

Pulgas de mar, el género *Orchestoidea* (Crustacea: Amphipoda: Talitridae) en Chile

TEMA

Las pulgas de mar de la familia Talitridae son los únicos anfípodos que han logrado emerger del agua y colonizar la tierra. Las pulgas de mar más comunes en Chile pertenecen al género *Orchestoidea*. Esta exposición nos introduce en el curioso mundo de estos pequeños invertebrados, dónde viven, qué comen, cómo se reproducen, cuál es su diversidad, son algunas de las preguntas que se responden en esta muestra.

FICHA TÉCNICA

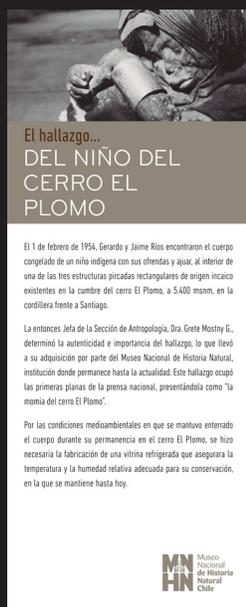
Estructura: pendón enrollable con base de aluminio

Tamaño: 80 cm x 200 cm h

Cantidad de Roller: 8

Peso: 16 kg

Espacio requerido para montaje: 45 m²



PENDONES ROLLER

Insectos y sus ciclos biológicos, vivir en constante cambio

TEMA

Los cambios experimentados en el ciclo vital de los insectos, como el aumento de tamaño o el desarrollo reproductivo en los insectos puede implicar dramáticas transformaciones, las que se muestran a través de las formas reproductivas, los huevos, las ninfas, las náyades y gáyades, las larvas, de distintos insectos libélulas, chinches y mariposas, que se presentan a modo de ejemplo,.

FICHA TÉCNICA

Estructura: pendón enrollable con base de aluminio

Tamaño: 80 cm x 200 cm h

Cantidad de Roller:10

Peso: 20 kg

Espacio requerido para montaje: 50 m²

Consolidación y expansión del Imperio Inca, diplomacia, comensalidad y dominación

TEMA

A través de dibujos descriptivos de Guamán Poma, imágenes de objetos pertenecientes a la cultura Inca y fotografías de construcciones arqueológicas, se relata el método diplomático que utilizó el Impero Inca para lograr su expansión.

FICHA TÉCNICA

Estructura: pendón enrollable con base de aluminio

Tamaño: 80 cm x 200 cm h

Cantidad de Roller:10

Peso: 20 kg

Espacio requerido para montaje: 50 m²



PERFILES DE ALUMINIO

Las aves rapaces en Chile, el hanta virus y el control de plagas

TEMA

Trata sobre la importancia de las aves rapaces en nuestro país. Se pone énfasis al rol ecológico de estas aves que regulan poblaciones de distintas especies, desde artrópodos pequeños hasta vertebrados, incluyendo peces, anfibios, reptiles, aves, y especialmente mamíferos.

FICHA TÉCNICA

Estructura: perfiles de aluminio

Tamaño: 1.20 x 1.96m h

Cantidad de perfiles: 10

Espacio requerido para montaje: 50 m²

Rastros del pasado, colección Aníbal Echeverría y Reyes

TEMA

Presentación en imágenes de la colección “Aníbal Echeverría y Reyes” la que tiene una gran variedad de objetos, la mayoría adscritos al Período Intermedio Tardío (ca.1000-1450 d.C.). Es una colección miscelánea y descontextualizada; pero la riqueza y factura de los artefactos, la hacen un patrimonio digno a destacar y potencial generador de nuevos conocimientos científicos.

FICHA TÉCNICA

Estructura: perfiles de aluminio

Tamaño: 1.20 x 1.96m h

Cantidad de perfiles: 8

Espacio requerido para montaje: 45 m²



PERFILES DE ALUMINIO

Rostros de abnegación, mujeres Selk'nam

TEMA

El rol de la mujer Ona o Selk'nam en la sociedad, la diversidad de tareas que la ocupaban durante todo el día, sobre todo cuando el hombre estaba efectuando faenas de caza. Las labores que compartía con su cónyuge.

FICHA TÉCNICA

Estructura: perfiles de aluminio

Tamaño: 1.20 x 1.96m h

Cantidad de perfiles: 9

Espacio requerido para montaje: 50 m²

Más ciencia, tras los muros del MNHN

TEMA

Da a conocer las áreas de estudio del MNHN, a través de una selección de objetos o especies de sus colecciones, según área curatorial: invertebrados, vertebrados, paleontología, antropología, entomología, botánica.

FICHA TÉCNICA

Estructura: perfiles de aluminio

Tamaño: 1.20 x 1.96m h

Cantidad de perfiles: 10

Espacio requerido para montaje: 52 m²



PERFILES DE ALUMINIO

Insectos urbanos

TEMA

Insectos que se encuentran viviendo en ciudades; algunos también en zonas rurales. Construcciones, materia de origen vegetal o animal y derivados, son recursos que pueden ser aprovechados por insectos. De qué se alimentan, dónde se encuentran estos organismos, cómo conviven con el ser humano, qué enfermedades transmiten, son algunas de las preguntas que se responden en esta exposición.

FICHA TÉCNICA

Estructura: perfiles de aluminio
Tamaño: 1.20 x 1.96m h
Cantidad de perfiles: 9
Espacio requerido para montaje: 50 m²

Plantas hepáticas endémicas del Archipiélago de Juan Fernández

TEMA

Hepáticas endémicas, qué tipo de plantas son, cuáles son sus partes, cuál es su valor para el ecosistema, cómo llegaron al Archipiélago de Juan Fernández y cuál es su presencia ahí, cómo es el método de investigación que utiliza el MNHN para estudiarlas, son algunas de las preguntas que responde esta exposición.

FICHA TÉCNICA

Estructura: perfiles de aluminio
Tamaño: 1.20 x 1.96m h
Cantidad de perfiles: 8
Espacio requerido para montaje: 50 m²



ESTRUCTURAS DE MADERA

Margot Loyola; un poco campesina, un poco maestra, un poco cantora

TEMA

La muestra rinde homenaje a Margot Loyola, figura clave en la investigación y difusión de la cultura tradicional, a través de un recorrido por su trayectoria y legado.

FICHA TÉCNICA

Estructuras: Perfiles de madera tipo L de pino oregón, encolados y entarugados.

Tamaños de paneles cerrados:

90 x 205 cm - 119x205cm

Cantidad de paneles: 5L

Espacio requerido para montaje: para su ubicación de manera lineal se requiere un mínimo de 10x2 mts.

Tamaño embalaje: 2.46 m³

Peso Aproximado: 125 k.

Traslado en camión de 3/4 cerrado.

***SOLICITE FICHA TÉCNICA
DETALLADA DE MONTAJE EN CASO
DE REQUERIR ESTA EXPOSICIÓN.**

Desde los inhóspitos canales australes, mujeres Yámana

TEMA

Habla de los yámana, grupo de cazadores-recolectores que practicaron el nomadismo costero marino, donde las mujeres eran protagonistas en las labores del sustento familiar.

FICHA TÉCNICA

Estructuras: Perfiles de madera tipo L de pino oregón, encolados y entarugados.

Tamaños de paneles cerrados:

90 x 205 cm - 119x205cm

Cantidad de paneles: 5L

Espacio requerido para montaje: para su ubicación de manera lineal se requiere un mínimo de 10x2 mts.

Tamaño embalaje: 2.46 m³

Peso Aproximado: 125 k.

Traslado en camión de 3/4 cerrado.



COLGANTES

Micropaisajes/BioScapes

TEMA

Imágenes de paisajes microscópicos (macrofotografía de imágenes de células y otros elementos vivos de tamaño microscópico), seleccionadas del concurso internacional de imágenes digitales organizado por Olympus.

FICHA TÉCNICA

Estructura: fotografías enmarcadas

Tamaño: 51 x 61 cm, con 3 cm de espesor

Cantidad de fotografías: 21

Embalaje: Las fotografías en sus marcos se encuentran guardadas en baúl de 1,20 m x 0.6 cm x 0.70 cm h

Espacio requerido para montaje: 20 m lineales de pared



Documento preparado por Área Exhibiciones, MNHN Actualizado el 13/12/2019

